

¿Qué pasó en la cultura?

Recorre las imágenes que destacaron a nivel internacional durante la semana en el ámbito de las artes.

> [fotogalería](#)



> Rentar un pino en maceta ha ganado terreno entre los consumidores ecológicos.

Rentan pinos en EU

USA TODAY

Jennifer Pitman ve crecer a su pequeño Beckett a la misma velocidad que el pino navideño de la familia.

La mamá de Los Ángeles renta el mismo árbol en maceta que el año pasado y señala que el conífero, al igual que su hijo, luce más "robusto" que hace un año.

La compañía que le entregó el pino hace unos cuantos días lo recogerá al finalizar la época de invierno y lo almacenará en un vivero hasta el próximo año, no sin haberle colocado un código asegurando que se trata del arbusto correcto.

Bienvenidos a la incipiente industria de la renta de árboles, que ha ganado terreno en los últimos años, conforme consumidores con mente ecológica buscan un árbol natural sin el remordimiento de abandonarlo más tarde.

La problemática de la disposición del árbol es citada a menudo por los defensores de los árboles artificiales, quienes también destacan el potencial de incendio de un pino natural.

Por lo menos siete compañías o grupos de protección al medio ambiente de la costa Oeste de EU dan el servicio.

¿La reacción de Pitman al enterarse de la compañía Living Christmas Co.? "Qué idea más genial", recuerda. La empresa de Los Ángeles, que inició en el 2008 con unas cuantas entregas a modo de prueba, rentó 640 pinos el año pasado y espera rebasar los mil coníferos este año.

"Definitivamente es algo práctico", opina Pitman respecto al servicio de entrega a domicilio con costo de 100 dólares.

"Quería convertir a Navidad en una época de plantación de árboles", explica John Fogel, dueño de la empresa Original Living Christmas Tree Company. Él cobra hasta 100 dólares por entregar y recoger un árbol enmacetado que planta más tarde en cuencas fluviales.

Incluyen su opinión y foto en el libro 'Revelando México'

Disfruta taquero regio noche estelar en NY

> Convive en evento

Ernesto López Macías con Plácido Domingo y otros famosos

Andrea Menchaca

Una mañana de septiembre del 2009, Ernesto López Macías se encontraba, como desde hace 17 años, vendiendo tacos en la Colonia Obispaño.

De pronto, se acercó el fotógrafo estadounidense John Mack a platicar con él. No era un turista perdido en la zona ni un cliente más.

"Me contó que estaba escribiendo un libro sobre México, sobre su cultura y su gente", relata Ernesto mientras atiende su puesto ubicado en la esquina de Capitán Aguilar y Matamoros.

La conversación que sostuvieron ese día el taquero y el fotógrafo forma parte de *Revelando México*, un libro editado en inglés por PowerHouse Books, y en español por Lunwerg Editores.

El libro, que habla de lo que significa ser mexicano, fue publicado este año como parte de los festejos del Bicentenario de la Independencia de México.

"Una suerte bárbara!", así define este episodio de su vida Ernesto, vecino de la Colonia Mitras.

No es para menos. Este libro de Mack y la escritora alemana Susanne Steines incluye los retratos y entrevistas de personajes como el escritor Carlos Fuentes, la pintora surrealista Leonora Carrington, el empresario Carlos Slim, el fallecido autor Carlos Monsiváis y el primer actor Ignacio López Tarso.

Pero también los de un pescador, un clavavista acapulqueño de la Quebrada, un luchador, un mariachi y un taquero: Ernesto.

"El libro abarcó un abanico de gente de todos tipos sociales, de muy arriba a muy abajo", destaca.

En la página 60 aparece su entrevista, donde habla sobre la importancia de leer las noticias, sobre la participación ciudadana y hasta de cuál sería el taco para celebrar el Bicentenario.

"Ernesto López, conocido tanto por sus tacos como por su interés por la política, nos revela la importancia de estar bien informado, y nos ofrece un taco especial", así lo describen en una de las dos páginas dedicadas al regio.



> El regio Ernesto López Macías muestra su entrevista, publicada en el libro "Revelando México", en la que habla del valor de estar bien informado, y la foto donde aparece ofreciendo una orden de tacos y un periódico EL NORTE.



> El taquero regio se tomó la foto con su ídolo, el tenor Plácido Domingo, en el coctel realizado en el Centro Rockefeller, de Nueva York.

En la otra página está su retrato en blanco y negro, donde aparece cargando una orden de tacos en la mano derecha y un periódico EL NORTE en la izquierda.

NEW YORK, NEW YORK

Pero la suerte de Ernesto no acabó ahí.

Una tarde de octubre sonó su teléfono. Era Mack, quien lo invitaba a Nueva York a la presentación del libro con todos los gastos pagados y un acompañante.

"Cuando le dije: 'sí, acepto', al otro día me llegaron las invitaciones por Fedex y voy viendo el comité... Me fui de espaldas, ¡pura personalidad!".

Y es que el comité anfitrión del evento "Semana Revelando México" incluía al ex Presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, así como a Slim, la actriz Salma Hayek, el tenor Plácido Domingo y Mark Sánchez, jugador de los Jets de Nueva York.

Lo seleccionan por 'noticioso'

Ernesto López Macías fue elegido para integrar *Revelando México* por el rico sabor de sus tacos y su diario empeño por estar bien informado.

La idea de entrevistarlo y fotografiarlo a él surgió de la recomendación de Eliseo Garza, director de los 3 Museos, a John Mack, coautor del libro.

"Eliseo me dijo que la gente iba con Ernesto no sólo por

sus tacos, sino por sus puntos de vista sobre los eventos de actualidad", señala en entrevista por correo electrónico.

Mack señala que su libro es un trabajo que da igualdad de voz a todos los mexicanos.

"Lo que dice (en él) Ernesto tiene tanto peso como lo que dice Enrique Krauze".

Andrea Menchaca

C A M P A Ñ A N A V I D E Ñ A 2 0 1 0

Chuy quisiera ser chef... y tener una bici

Daniel Santiago

De una mirada que expresa curiosidad por todo lo que pasa a su alrededor, Jesús Alejandro es un menor de 13 años de edad que llegó a la Casa Hogar Imperio de Amor cuando tenía 10.

Sobre su estancia en este refugio ubicado en el municipio de Juárez, el ahora adolescente comenta, antes que cualquier otra cosa, de la necesidad de agradecer a Dios.

"Gracias a Dios aquí tenemos un techo, un hogar en donde vivir. Nos cuidan mucho y no nos ha faltado nada", dice mientras juega con un pequeño gato que merodea al refugio al que 65 niños y niñas han sido canalizados por el DIF Capullos.

"Se llama Tom", dice al referirse al felino.

En su primer año de secundaria, Jesús Alejandro comienza a pensar ya en lo que quiere ser de



Jesús Alejandro dice que le gustaría estudiar para chef para aprender a hacerse de comer, aunque también le gusta la electrónica porque cree que le servirá en el futuro.

grande, aunque todavía no lo decide. Las opciones son variadas e incluso contrastan.

"Quisiera ser chef", contesta muy seguro.

"He visto cómo cocinan en la televisión y creo que quiero estudiar eso. Así cuando me case yo también puedo hacerme de comer".

Pero también piensa en que el taller de electrónica que toma en la escuela le trae entretenimiento y aprendizaje de habilidades que seguramente la ayudarán en el futuro.

En unos años más, el chico, uno de los pocos adolescentes que hay en Imperio de Amor, dejará este refugio y probablemente pasará a otra casa hogar en donde los jovencitos de su edad continúan recibiendo atención y educación.

Mientras ese momento llega, para la ya cercana Navidad este aficionado al fútbol y en especial del equipo de Tigres le gustaría recibir una bicicleta.

"De montaña, a veces nos llevan a la montaña y me gustaría llevar una bici", comenta con emoción.

¿Quiéres ayudar a cumplir el sueño de Jesús Alejandro?

Participa en la campaña Que Santa Llegue al Hogar, que hacen posible lectores de EL NORTE con apoyo de Cáritas de Monterrey. Informes: 8150-8289.

A dónde acudir

Lleva tu donativo al Banco de Alimentos de Cáritas, en María Cantú 700-A, Col. Lucio Blanco, en San Pedro. Informes al 8150-8289. La campaña termina el 19 de diciembre a las 14:00 horas.



Desde Santa Catarina (de poniente a oriente)
Desde Constitución (de oriente a poniente)
Desde San Pedro (de poniente a oriente)
Desde Monterrey (de oriente a poniente)

orgullosa porta una sudadera con el logo de la policía neoyorquina, recuerdo de su viaje.

El coctel fue en las alturas del Centro Rockefeller, en el mirador "Top of the Rock", en el piso 67.

"Cuando llegamos al evento estaba ahí el señor Plácido Domingo, 'Tongolele', Jacobo Zabłudovsky, Edith González, puras personalidades... ¡y yo!", bromea recargado cerca de las ollas donde conserva los guisos hechos por su esposa Esperanza del Carmen, con quien está casado desde 1974.

Fue a través de "Tongolele" que él y su hija conocieron al tenor durante el coctel.

"Uno no debe desaprovechar esas oportunidades, son únicas en la vida. Además, yo soy amante de la ópera", dice Ernesto, quien trabaja como taquero de lunes a sábado, pero es apasionado de la lectura y la música los 365 días del año.

"Le hice un comentario del primer concierto de los Tres Tenores, cuando Pavarotti da un Do sostenido y Plácido le dice a Carrera: 'vamos a emularlo' y lo igualaron. Se lo conté y me dijo que qué detalle que me acordara de eso".

El martes 1 de diciembre, mientras veía el encendido del tradicional pino del Centro Rockefeller, su hija le recordó: "Ahí estuvimos".

Como memoria de ese memorable viaje conservan el libro y las fotos que se tomaron con los famosos personajes.

"Estoy muy emocionado, ¿quién espera que un día lo entrevisten para un libro, ir a la presentación a Nueva York y convivir con gente tan famosa?", expresa feliz Ernesto. "Soy un agradecido".

Con entusiasmo sigue atendiendo a estudiantes y oficinistas, quienes quizá pedirán el taco bicentenario.

"Tomaría el más representativo de aquí: uno de machacado con huevo, es muy del norte, muy del noreste", señala el taquero regio en el libro.

Y es que él ama la cultura y la tradición, y claro, los buenos tacos.